

"أنت حبي..." و "إلى من أشكو..."

الشاعر: خواجه غلام فريد
ترجمة: محمد عفان/الهند

قصيدتان مترجمتان

توطئة:

تتمتع منطقة بنجاب في شبه القارة الهندية بتقليد أدبي غني في الشعر الصوفي. أنجبت هذه الأرض العديد من الشعراء الصوفيين المشهورين من بينهم خواجه غلام فريد. قدم فريد الشعر في اللغة السرائيكية، وهي التي تنتمي إلى عائلة البنجابية.

ولد خواجه فريد عام ١٨٤٥م في بلدة "شهران"، على الضفة اليسرى لنهر السند. كان ملماً باللغات الفارسية والعربية والأردية والسرائيكية، وقارئ شعره يدرك هذه الحقيقة بمجرد إلقاء نظرة خاطفة على شعره. توفي خواجه فريد عام ١٩٠١، ودُفن في قرية "كوت ميثان"، قرية أسلاف عائلته.

ومع الأسف لم يتم تسجيل سيرته بالتفصيل، ولم يصلنا إلا معلومات ضحلة مصدرها في الأغلب التقاليد الشفوية. ولكن لحسن حظنا بقي شعره لإثراء حياتنا.

شعر خواجه فريد شعر صوفي يتحدث عن الحب الإلهي وحب نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم، وينصب في بحر الشعر الصوفي الزاخر الذي من أعلامه ابن العربي والحلاج وابن الفارض والعطار والرومي وأمير خسرو وميرزا بيادل وأمير حسن سجزي وغيرهم الكثير.

واليكم "قصيدتان" من قصائد خواجه غلام فريد:

أنت حبي...

أنت حبي، أنت حبيبي

أنت عقيدتي وإيماني
أنت جسدي وروحي
أنت قلبي ومهجتي
أنت كعبتى وقلبتى ومسجدي ومنبري ومصحفي وقرآني
أنت فرائضي وواجباتي وحجي وزكاتي وصومي وصلاتي وأذاني
أنت زهدي وعبادتي وورعي وتقواي وعلمي وعرفاني
أنت ذكري وتأملي، أنت لذتي ونشوتي
أنت خليلي وصفيني وصبوتي وحياتي
أنت مرشدي وهادي دربي وشيخ طريقي
أنت أمني وأمني، أنت مكاسبي وخساراتي ومعنى وجودي
أنت ديني وشريفي، أنت كرامتي وعزتي
أنت ضرائي وسرائي وضحكي وبكائي
أنت دائي ودوائي ومصدر سعادتني
أنت تهميمتي، أنت تهويدتي
أنت جمالي وحظي ومعالم عزي وشهرتي
أنت وحدك الذي يكثر لحالي، ويعنى بأمرى، ويفهم شخصي ويعرف ذاتي
أنت تنهداتي وتأوهاتى وعاصفة دموعي
أنت خال خدي وتسريحة شعري وأناقتي ودلعي ودلالي
أنت حنائي وكحلي ومكياجى
أنت أحمر شفاهي وزينتي وتنبولي
أنت حبي، أنت حبيبي!
أنت قلقي وحيرتي وجنوني
أنت أناتي وآهاتي وأحر زفرائي
أنت بدايتي ونهايتي وظاهري وباطني

أنت غيمي وسحابي ورعدي وبرقي ومطري ورذاذي
أنت دار الحبيب وأنس الأنيس وأنت الصحراء الموشحة القاتلة
يا حبيبي، لبتك قبلت فريدا
فأنت سيدي وسلطاني

إلى من أشكو...

إلى من أشكو بشي وحزني وجروح قلبي، ليس لي حبيب نجي
إن هذا العشق رغم أنفي ونكس رأسي وفضح سري وأضاع وقاري واعتباري
ولكن لم يأت أحد ليستفسر حالي، بل عكس ذلك هم يستهزؤون بي ويسخرون
أحمل على رأسي حمل الهجران الثقيل، وقد انتشرت قصص فضائحي في كل
مكان

انقضي عمري في هذا الوضع، في بكاء ونحيب، ولكني لم أعر عنوان منزلي
يبكي قلبي لفراق المحبوب، ويتوجع ويتحسر ويتألم ويتعذب.. هذا هو حال
عاشقك

"بنو" لم يأخذني إلى "كيج" وتركني وحيدة، كل شيء يذكر به، ويستدر
دموعي

لكنه نسي كل شيء، ولا لي من سلوة في هذا الوضع الكئيب الحزين إلا أن
اتظاهر بالنوم

يا ليلى، اسمعي صرخاتي، إن هذا المجنون، صريع هواك، قد أمضه الهم وهذه
الألم

يا حبيبي، ارفع ستار الهودج مرة، وأعطني لمحة من محياك الجميل
قلبي يتمنى أن يسافر إلى بلد الحبيب، ولكن الطريق إليه وعر خطير
و"فريد" لا يعرف مسالك هذا الطريق، إن سفره لشاق عسير.

